

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΓΚΕΣ ΜΙΧΩΦ

Γεννήθηκε στη Βουλγαρία. Σπούδασε κλασικό χορό στην Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης της Σόφιας με τις σπουδαίες δασκάλες Βαλατσέεβα και Μπαλάμπινα. Στη συνέχεια αποφοίτησε από την Ανώτατη Μουσική Ακαδημία της Σόφιας. Στην Ελβετία μετεκπαιδεύτηκε στο σύγχρονο χορό και στη jazz με δασκάλους τους Alain Bernar και Μίσα Μπεργκέζε.

Στο Μπαλέτο Arabesque της Σόφιας υπήρξε πρώτος σολίστ. Το 1983 ξεκίνησε την εκπαιδευτική του καριέρα στην Ελλάδα. Από το 1990 είναι καλλιτεχνικός Διευθυντής της Δημοτικής Σχολής Μπαλέτου Λάρισας. Επίσης είναι Διευθυντής στην Ανώτερη Σχολή Χορού της Δ.Ε.Τ.ΠΟ.Λ. που ιδρύθηκε το 1997.

Το 1997 δημιούργησε το Θεσσαλικό Μπαλέτο (www.thessalyballet.gr).

Ήταν ο δάσκαλος των χορευτριών που εκπροσώπησαν την Ελλάδα στο **8^ο GRAND PRIX EUROVISION 1999**, Λυών (Μαρία Μπούμπουλη), στο **9^ο GRAND PRIX EUROVISION 2001**, Λονδίνο (Όλγα Τσιμούτρα, Τίνα Νασίκα), στο **10^ο GRAND PRIX EUROVISION 2003**, Άμστερνταμ (Ελενίνα Νικολάου) και πολλών άλλων με εξαιρετικές διακρίσεις σε αναγνωρισμένους διεθνείς και ελληνικούς έγκυρους διαγωνισμούς.

Σήμερα είναι Καλλιτεχνικός Διευθυντής της Δημοτικής Σχολής Μπαλέτου Λάρισας, Διευθυντής της Ανώτερης Σχολής Χορού Λάρισας, μέλος του INTERNATIONAL DANCE COUNCIL – CID (Διεθνές Συμβούλιο Χορού), διακεκριμένος χορογράφος και καθηγητής χορού.